1/1/2018

ASOCIACIÓN
DISLEXIA
MÁLAGA

GUÍA PARA LA ATENCIÓN DEL ALUMNADO CON DIFICULTADES ESPECÍFICAS DE APRENDIZAJE EDUCACIÓN INFANTIL

Charla de Formación para el Profesorado www.dislexiamalaga.com

Presentación

El alumnado con dificultades específicas de aprendizaje puede tener un rendimiento escolar, si no inferior a la media, al menos, por debajo de su verdadero potencial intelectual. La mayoría de ellos, además, suspende algunas áreas del currículo. Aunque en los últimos años muchos países han desarrollado leyes educativas que tratan de introducir en el contexto escolar algunas estrategias que ayuden a este alumnado a alcanzar los objetivos educativos, la realidad es que los profesores y familias, aun en la actualidad, tienen problemas para ayudar al alumnado con dificultades específicas de aprendizaje a alcanzar un nivel adecuado en las competencias básicas, que les permita, en primer lugar, tener un futuro educativo más claro, y entonces, alcanzar un buen nivel de empleo. Esto es aún más difícil en el caso del alumnado que pertenece a minorías en desventaja.

Cuando hablamos con los docentes y las familias que tienen alumnos o hijos con dificultades específicas de aprendizaje, éstos siempre señalan que necesitan más herramientas para saber cómo ayudar a estos niños, teniendo en cuenta que éstos son inteligentes, pero no aprenden de acuerdo con su verdadero potencial intelectual. Además, el profesorado dice no saber cómo enseñar a una amplia diversidad de alumnado en el mismo momento y espacio. Por otra parte, los padres, especialmente los provenientes de contextos rurales, o con bajo nivel de formación, no conocen las nuevas tecnologías que podrían ayudar a sus hijos a compensar sus dificultades o a mejorar sus habilidades, y por lo tanto, sus resultados académicos.

Por este motivo, con este proyecto de formación hacia el profesorado, tratamos de buscar nuevas estrategias que permitan al profesorado conocer las señales para que puedan detectar con mayor rapidez y eficacia al alumnado con dificultades específicas de aprendizaje, y ayudar a que éstos últimos alcancen mejores resultados de aprendizaje. De ese modo los profesores podrán a su vez facilitar a las familias unas pautas simples para que en casa estos alumnos puedan “aprender sin sufrir”.

DISLEXIA

¿A qué llamamos dislexia?

Se denomina dislexia a las dificultades específicas que tiene algunos niños para adquirir las habilidades, en la lectura y la escritura, necesarias para progresar con normalidad en los aprendizajes escolares, sin que ninguna causa aparente justifique este retraso.

Sin embargo, pensando que deben evitar etiquetar a los niños, algunos profesionales mantienen actitudes opuestas al uso de este término. También hay quien considera la dislexia como una manifestación de negligencia o **falta de interés** o simplemente la considera como un **retraso** que con el paso del tiempo y el ritmo de aprendizaje se normalizará. Es cierto que los niños y niñas pueden presentar un **bajo rendimiento** en la escuela por diversas razones, pero no diferenciar la naturaleza del problema sólo consigue asimilar un trastorno específico, la dislexia, a dificultades en la lectura debidas a otros factores, contribuyendo así a una errónea comprensión del alumno y, por ello, a una intervención inadecuada o inexistente.

Actualmente, la evidencia basada en los estudios y las investigaciones no permite sustentar estas posturas opuestas a entender la dislexia como una dificultad específica. La dislexia puede aparecer cuando la persona ya ha aprendido a leer y escribir, como consecuencia de un daño cerebral –**dislexia adquirida**– o puede manifestarse cuando el niño o la niña, inicia su aprendizaje causando dificultades importantes en su adquisición y, por ello, en todo el proceso escolar –**dislexia evolutiva**-. La dislexia evolutiva en un trastorno específico del aprendizaje, estrechamente vinculado a la lectura, a la escritura y a la lengua, que interfiere negativamente en la evolución escolar en las actividades que requieren de estas habilidades en las personas adultas.

La dislexia evolutiva, a partir de aquí simplemente dislexia, es un síndrome clínico, que como tal tiene el **pleno consenso de la comunidad científica**. Se define como un déficit que interfiere selectivamente en el desarrollo de aprendizaje, tiene su origen en una alteración de naturaleza neurológica y está presente antes de iniciarse el proceso sistemático de enseñanza-aprendizaje. Se manifiesta por una **dificultad para aprender a leer y a escribir correctamente**, estando preservadas otras funciones del

lenguaje, en niños que, por otra parte, parecen tener la capacidad necesaria para adquirir estas habilidades de forma correcta y fluida.

Es una dificultad inesperada ya que no se aprecia ninguna causa que pueda explicarla; el niño no carece de inteligencia ni de motivación y recibe una escolaridad normalizada, todos ellos factores necesarios para el aprendizaje. **Es persistente** y por tanto está presente en todo el ciclo vital aun en aquellas personas cuyos problemas aparentemente se han resuelto.

El niño disléxico no alcanza las diferentes etapas del desarrollo del aprendizaje lector-escritor con la misma rapidez y corrección que la mayoría de sus compañeros **a pesar de la intervención** convencional o de los refuerzos escolares que ha demostrado su eficacia en retrasos, transitorios o permanentes, por otras causas. Esto nos muestra otra característica de este trastorno: es persistente al tratamiento normativo que se aplica en la escuela para mejorar el retraso en la adquisición de la lectura y la escritura, a los esfuerzos docentes y a la aplicación de líneas pedagógicas, aparentemente, adecuadas.

Puesto que la lectura y la escritura son los instrumentos mediadores por excelencia en los que se basan todos los aprendizajes, un bajo rendimiento durante mucho tiempo en estas capacidades, con toda seguridad, va a influir de manera adversa en el rendimiento escolar y producirá un retraso en la adquisición de los conocimientos en todas las materias, lo cual, inevitablemente, propicia el deterioro de la percepción que el niño o la niña tienen de sí mismos y aparecen así los problemas de tipo social y emocional que suelen acompañar a los trastornos de aprendizaje.

Los alumnos de Educación Infantil pueden llegar a observarse las siguientes características:

- El estudiante disfruta cuando alguien le lee, pero no muestra interés en letras o en palabras.
- Dificultades continuas para vestirse solo/a y ponerse los zapatos en el pie correcto.
- Dificultades para coger, patear o tirar la pelota o saltar con un solo pie.
- Dificultades para seguir un ritmo sencillo dando palmas.
- Dificultades o un desarrollo tardío del habla.
- Comenzó tarde a caminar (mala coordinación corporal).

- Dificultad para recortar con tijeras o manejar los cubiertos, abotonar una chaqueta,
- Dificultades para aprender algunas actividades o ejercicios deportivos.
- Mostrar confusión con indicaciones de direcciones (izquierda/derecha – arriba/abajo)
- En algunas ocasiones muy estresado/a, y en otras, muy lento/a.
- Al subir la escalera, generalmente, pone los dos pies en cada escalón, en vez de primero un pie y después el otro.
- Frecuentemente muy preocupado o inseguro.
- Dificultades para escalar o subirse a ciertos sitios.
- Confunde indicaciones como “da un paso hacia tras”.
- Incapaz de coordinar los dedos al realizar *juegos con las manos*.
- Encuentra difícil escuchar o repetir lo que ha estado escuchando.
- Confunde términos.
- Confunde colores.
- Inventa “sus propias palabras”.
- No muestra interés en letras/números.
- No muestra interés en aprender cómo escribir su nombre.
- Muy buena intuición.
- Buenas habilidades artísticas, es decir, puede ser muy creativo/a.
- Buena capacidad en juegos manuales (manualidades).
- Altera el orden de las cosas cuando cuenta algo.
- No muestra interés en juegos de *Memory* y/o rompecabezas.
- Le encanta jugar a juegos de construcción (Lego).
- Muy desorganizado/a.
- Dificultades de orientación espacial (arriba/abajo, izquierda/derecha, mañana/hoy/ayer,).
- Cuando **no** está en un entorno de aprendizaje estructurado puede mostrarse más despierto/a e interesado/a que en situaciones cotidianas.
- Capacidad muy limitada para mantener la atención.

Indicadores de dislexia en el Ciclo de Infantil

Los preescolares pueden mostrar signos de alerta de dislexia mucho antes de empezar a leer. Eso es debido a que la dislexia puede afectar una amplia variedad de habilidades del lenguaje que son los cimientos para la lectura. Estos son algunos signos de alerta.

1. Habla como un niño más pequeño.		
En casa	En el colegio	La dificultad
Con frecuencia **pronuncia mal las palabras** *(ejemplo: "patola" en vez de "pelota" o "efalante" en vez de "elefante")*	No habla mucho o no parece **conocer tantas palabras** como sus compañeros.	**El desarrollo tardío del lenguaje**, con frecuencia, uno de los primeros signos de alerta de la dislexia.
2. Tiene problemas para llamar a las cosas por su nombre.		
En casa	En el colegio	La dificultad
Le pide un tenedor y le da una cuchara o quiere una cuchara y le pide un tenedor.	Tiene problemas para **aprender y nombrar** colores, números, figuras y las letras del alfabeto.	La dislexia afecta la manera en la que el **cerebro procesa el lenguaje**. Esto dificulta poder poner la etiqueta correcta a figuras y símbolos.
3. Tiene dificultad para rimar.		
En casa	En el colegio	La dificultad
No encuentra la rima correcta de las canciones infantiles, tales como: "Allá en la fuente había un chorrito, se hacía grande, se hacía…?..."	**No puede reconocer la rima** en palabras como "flan, pan, tan", por ejemplo.	La dislexia a menudo causa problemas **aislando y dividiendo las palabras en sonidos individuales**.
4. Le cuesta seguir instrucciones.		
En casa	En el colegio	La dificultad
Le pide que se ponga los zapatos y el abrigo, pero solo se pone los zapatos.	Necesita recordatorios frecuentes para seguir las normas y rutinas.	La dislexia causa dificultad para retener instrucciones. Puede ser que solo "escuchen" las primeras o las últimas palabras de una oración larga.

Durante su formación académica un estudiante con DEA puede manifestar o parecer:

• Muy inteligente y capaz, pero no puede expresar sus pensamientos, de igual manera, de forma escrita.

• Tener áreas en las que destaca, sobre todo, en arte dramático y/o artístico y/o en actividades de debates.

• Parecer torpe físicamente (se cae con gran facilidad, incluso, sin haber nada delante de ellos/as).

• Actuar como el ´payaso´ de la clase para enmascarar lo que considera un ´fracaso académico´ al no poder mostrar las mismas habilidades que los demás.

• Retraerse y aislarse sentándose al final del aula, y no participando.

• Hacer una sola cosa a la vez, pero no poder recordar una serie de instrucciones recibida.

• Cuando se le habla muy deprisa puede parecer completamente perturbado y perdido.

• Irse a casa totalmente exhausto al final de un día de clases, porque tiene que realizar mucho esfuerzo en su aprendizaje.

• Ser acosado.

RECOMENDACIONES PARA EL AULA

- Utilizar, sobre todo, el **JUEGO** para fomentar el aprendizaje.
- Buscar material visual y auditivo cuando se trabaja el vocabulario, los colores, los días de la semana (vídeos, programas informáticos, cintas, etc.) como apoyo educativo.
- Enséñele a los/as niños/as a utilizar el ordenador como herramienta principal para su proceso de aprendizaje.
- Trabaje con plastilina, arena, etc. para reproducir la forma de las letras y números.
- Para enseñar los días de la semana, confeccione un calendario grande de la semana con imágenes y fotografías.

- Decore el aula con mucho material visual (por ejemplo, si está trabajando con la letra "B" puede utilizar fotos o recortes de revistas con palabras que comiencen con esa letra).
- Anime a los estudiantes a que utilicen una grabadora para aprender (canciones, vocabulario, etc.).
- Dibuje la forma de las letras en la espalda de los/as niños/as y déjeles adivinar a qué letra corresponde.
- Utilice juegos multisensoriales siempre que le sea posible.
- Averigüe sus habilidades y refuércelas.
- No obligue a niños/as pequeños/as a leer si no lo desean, los adultos deberían leerles diariamente en voz alta.
- Utilice los mapas mentales con imágenes y palabras sencillas.

DISGRAFIA

¿Qué significa disgrafía?

La disgrafía es una dificultad específica de aprendizaje que afecta a la destreza para expresarse de forma escrita. Puede manifestarse en forma de dificultades ortográficas, una escritura poco legible y dificultad para expresar ideas y conceptos de forma escrita. Debido a que la capacidad de expresión escrita requiere de un conjunto complejo de habilidades de psicomotricidad fina, además de un procesamiento preciso de la información, decir que un estudiante tiene *disgrafía* no es suficiente. Un estudiante con una disfunción en su expresión escrita se beneficiará de una serie de consideraciones específicas en el ambiente escolar, además de practicar, a una edad lo más temprana posible, las habilidades de expresión escrita.

¿Posibles indicadores de una disgrafía?

Tener una caligrafía pobre no significa, necesariamente, que el estudiante tenga disgrafía. Debido a que la disgrafía es una disfunción en el procesamiento de la

información, la forma de manifestarse la dificultad puede variar con el paso del tiempo.

No obstante, como la expresión escrita es un proceso del desarrollo, es decir, los/as niños/as aprenden las habilidades motóricas que se requieren para escribir de forma simultánea que las destrezas cognitivas que son necesarias para comunicarse de forma escrita, las dificultades pueden llegar a solaparse.

Cuando alguien presenta alguna de las dificultades que se mencionan a continuación, resulta necesario ofrecer apoyo adicional al estudiante:

- Postura agarrotada, corporal y/o incorrecta sujeción del lápiz.
- Se cansa rápidamente cuando dibuja, colorea, etc..
- No puede pintar/colorear dentro de un dibujo sin salirse fuera de las líneas.

A continuación se expondrán algunos ejemplos de, como enseñar a alumnos/as jóvenes con disgrafía para que puedan sobrellevar sus dificultades con su caligrafía/expresión escrita:

- Utilice papel con líneas para ofrecer una guía sensorial que les permita permanecer dentro de ese espacio.
- Pruebe diferentes lápices para encontrar aquel con el que el alumno se sienta más cómodo.
- Practique escribiendo letras y números en el aire con movimientos amplios para mejorar la memoria motórica necesaria para realizar esas formas. Practique también la escritura de letras y números con manos más pequeñas y movimientos de dedos.
- Intente corregir la sujeción incorrecta del lápiz, la postura y la posición de la hoja sobre la que el/la alumno/a escribirá. Es importante tratar de hacerlo lo más temprano posible porque resulta muy difícil corregir este tipo de hábitos una vez adquiridos.
- Utilice técnicas multisensoriales para aprender las letras, las formas y los números. Por ejemplo, expresar de forma oral una secuencia motórica, como por ejemplo, "b" es "grande y hacia abajo, un círculo lejos de mi cuerpo."

BIBLIOGRAFÍA

- **Guía para la atención del alumnado con dificultades específicas de aprendizaje en educación infantil. DISLECAN (Asociación dislexia Canarias)**
- Cuetos,F. (1991). *Psicología de la escritura*. Madrid: Editorial Escuela Española.
- Cuetos,F., Sánchez,C. y Ramos, J.L. (1996). *Evaluación de los procesos de escritura en niños de primaria.* Bordón.
- Salvador,F. (2000). *Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita*. Archidona. Aljibe.
- Rius Estrada, M.D. (1989) *Grafomotricidad. Enciclopedia del desarrollo de los procesos grafomotores*. Madrid: Editorial Seco-Olea.

- http://www.mclibre.org/consultar/primaria/copia/copia_1.html. Esta web ofrece la posibilidad de generar distintas pautas de caligrafía
- https://www.genmagic.org. Siguiendo el rastro de las letras. Este juego dirigido a la etapa de educación infantil, ayuda a interiorizar los movimientos grafomotores.
- http://www.viu.es. Los distintos tipos de disgrafía: características y consecuencia para el aprendizaje.
- http://www.understood.org. Entender la disgrafía.
- http://www.psicodiagnosis.es. Trastorno de la expresión escrita.
- www.orientacionandujar.es . Recursos educativos accesibles y gratuítos.
- Las relaciones entre familia y escuela. Experiencias y buenas prácticas. Documento Base. XXIII Encuentro de Consejos Escolares Autonómicos y del Estado, 2015.
- http://www.helpdeskinld.com